



TECHNICAL RIDER

Werte(r) Techniker, werte(r) Veranstalter,

die Angaben in diesem Technical Rider (3 Seiten) sollen dazu dienen, optimale Arbeitsbedingungen bereit zu stellen, mögliche Probleme bereits im Vorfeld der Veranstaltung zu klären und damit der Veranstaltung zu einem optimalen Ergebnis zu verhelfen. Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit - vielen Dank!

Kontakt:

Sänger/Booking:	Siggi Mayer	+43 (0) 676 4 15 18 15	office@the-vitamins.at
Bassist/Technik:	Jan Litterak	+43 (0) 676 7 22 91 17	office@the-vitamins.at

Technical Rider: Anforderungen für Veranstaltungen

Der Veranstalter stellt folgendes Equipment und genannte Anforderungen unentgeltlich zur Verfügung:

Ton- und Licht

- Es ist ein professionelles Sound- und Lichtsystem, der Größe der Location und Art der Veranstaltung angemessen, durch eine qualifizierte Technikfirma / den Veranstalter vor Ort bereitzustellen.
- Die PA-Anlage muss bereits eingemessen sein, bevor die Band am Veranstaltungsort eintrifft.
- Ein technisch versierter Tontechniker, der mit der vorhandenen Anlage vertraut ist, muss ab Eintreffen der Band bis zum Ende des Auftritts vor Ort sein.
- Die Lichtsteuerung ist von der Technikfirma des Veranstalters während der gesamten Veranstaltung zu betreuen.
- Es werden 2 x XLR-Anschlüsse in die bestehende PA benötigt.
(Die komplette Backline inkl. Monitoring, Mischpult, Mikrofone, Stativ und Instrumente wird von der Band selbst gestellt.)
- Der FOH-Platz ist mittig vor der Bühne zu positionieren; eine freie Sicht von der Bühne zum FOH ist zwingend erforderlich.

Bühne

- Die Bühne muss ausreichende Abmessungen für Band und Equipment aufweisen:
Breite 6 m × Tiefe 5 m × Höhe 0,5 -1 m (ab Boden) – mit Absperrgitter vor der Bühne
- Gern gesehen sind zusätzlich folgende Bühnenpodeste:
– Drums: B 3 m × T 2 m × H 0,40 m
– Keys: B 2 m × T 2 m × H 0,40 m
- Die Bühnenrückwand sowie alle Podeste müssen mit schwarzem Molton verhängt sein
- Falls eine LED-Wall im Bühnenbereich vorhanden ist, bitten wir um das Einspielen unseres Bandfotos oder Bandlogos während des Auftritts <https://the-vitamins.at/downloads/>

Aufenthaltsbereich (Backstage)

- Aufenthaltsbereich ist neben der Bühne einzurichten oder Raum (absperrrbar) und muss Folgendes umfassen:
- Sitzmöglichkeiten (6-8 Pax)
- Umkleidemöglichkeiten
- Gekühlte Getränke (vorzugsweise Wasser, Wein und Bier sowie Snacks und Obst)

Open-Air-Veranstaltung

- Die Bühne ist vollständig wetterfest zu überdachen (Schutz gegen Sturm, Regen und Nässe) und an drei Seiten mittels Planen/Folien gegen Wind und Regen zu schützen
- Die Bühne muss absolut waagrecht (mit Wasserwaage ausgerichtet), trockener, rutschfester Bühnenboden schwingfrei sowie stabil und sicher konstruiert sein

Strom

- Mittig auf der Bühne
 - 1 × 16 A Zuleitung + 1x Stromverteiler („Stromwürfel“) mit 2 × 230 V Schutzkontakt
- Für die Backline - stehen durch FI-Schalter abgesicherte 230-V-Steckdosen an den im Stageplot markierten drei Positionen auf der Bühne (mitte / links / rechts) zur Verfügung
- Ton- und Lichtstrom müssen voneinander getrennt ausgeführt sein
Die Anschlüsse dürfen kein Brummen verursachen und keinen Leistungsschwankungen unterliegen.
Für Schäden, die auf fehlerhafte oder unzureichende Stromversorgung zurückzuführen sind, haftet der Veranstalter

Soundcheck / Showequipment / Parkmöglichkeit

- **Soundcheck:**
Soundcheck der Band ist ca. 1 Stunde vor der Auftrittsbeginn / Einlass -- *Wir benötigen ca. 20-30 min Soundcheckzeit*
(Details können gerne separat besprochen werden)
- **Helfer / Stagehands:**
Für Einladen, Ausladen und das Bühnen-Setup benötigt die Band 2–3 Helfer (Stagehands) vor Ort
- **Parkmöglichkeiten:**
Es müssen Parkplätze in unmittelbarer Nähe zum Veranstaltungsort bzw. zur Bühne bereitgestellt werden für:
– 1 × Bandbus + Anhänger
– 3 × PKWs

Der Technical Rider ist Teil des Engagement Vertrages!

Sollte es nicht möglich sein, eine oder mehrere der oben erwähnten Anforderungen zu erfüllen, wird um Kontaktaufnahme - Techniker: Jan Litterak +43 (0) 676 7 22 91 17 - gebeten, um etwaige Abänderungen der Anforderungen zu klären.

Datum, _____



Mayer
THE VITAMINS

----- Siegfried

VERANSTALTER

TECHNICAL RIDER STAGEPLOT

2 x XLR in die bestehende PA +
Stromzuleitung 16 Amp. + Stromwürfel mit 2 x 230V

